

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 г. Ивделя

Утверждено
приказом № ____ от « ____ » _____ 201__ года
Директор МАОУ СОШ №1 г. Ивделя Погудина Ю. А.

**Рабочая программа курса
« Волшебный мир оригами»
1 – 4класс**

Пояснительная записка

Программа «Волшебный мир оригами» художественно-эстетической направленности ориентирована на развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству. Актуальность данной программы обусловлена тем, что начиная с изучения основ древнего искусства, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям, дети младшего школьного возраста подготавливаются к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности.

Значение «Оригами» для развития ребёнка:

Учит детей различным приёмам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребёнка специальными терминами.

Стимулирует развитие памяти, т.к. ребёнок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания.

Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объёме, помогает развитию чертёжных навыков, т.к. схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.

Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа курса «Волшебный мир оригами» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе многолетней работы по обучению обучающихся начальной школы основам искусства оригами.

Цели и задачи изучения курса

Цели: занятие оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, и повышение эффективности их обучения в среднем звене.

Задачи:

1. Создание условий, способствующих формированию навыка сотрудничества.
2. Научить детей вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения.
3. Развитие способности понимать других людей.
4. Развитие способности сознательной дисциплины и саморегуляции поведения.
5. Развитие произвольной сферы обучающихся.
6. Развитие творческого воображения.
7. Развитие эмоциональной сферы обучающихся; способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить свое.
8. Воспитание коммуникативности, инициативности, самостоятельности.

Программа курса «Волшебный мир оригами» адресована обучающимся начальной школы и рассчитана на 4 года – полный курс обучения детей в начальной школе. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы, занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребёнку. Оптимальное количество детей в группе не должно быть не более 10 человек. Занятия проводятся один раз в неделю.

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество детей в группе
1	1	33	10
2	1	34	10
3	1	34	10
4	1	34	10

Планируемые результаты изучения курса

В результате изучения курса “Волшебный мир оригами” обучающиеся могут научиться:

- основам информационных технологий;
- основам исследовательской деятельности;
- аналитически мыслить;
- видеть мини-проблемы;
- правильно находить источники информации и формировать навыки делового общения;
- вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения;
- основам оформления работ.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных** УУД:

- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных** УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- оперировать такими понятиями: проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и тому подобное;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных** УУД:

- допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных** УУД:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Содержание курса

1 год обучения (33 часа)

Формирование группы

Беседа по охране труда

Диагностика обученности обучающихся

Диагностика по полугодиям. Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

Знакомство с оригами

Правила поведения на занятиях оригами. Материалы и инструменты. Термины. Понятие «базовые формы»

Базовые формы: «Треугольник», «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт».

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приёмами складывания. Базовые формы. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями.

«Цветы к празднику 8марта»

8 марта – международный женский день. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Итоговое занятие

«Чему мы научились за год»

Оформление выставочных работ

Оформление выставок работ обучающихся.

2 год обучения (34 часа)

Вводное занятие

Оригами – искусство складывания из бумаги.

Базовые формы – основа любого изделия.

Беседа по охране труда.

Диагностика обученности обучающихся

Диагностика по итогам 1 полугодия. Итоговая диагностика.

Летние композиции

Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и др.). Складывание цветов. Оформление композиций.

Базовые формы: «Треугольник», «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт»

Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приёмов складывания. Повторение изученных базовых форм.

Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объёмная аппликация). Личные и коллективные работы.

Базовые формы: «Рыба», «Дверь»

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

Цветы к празднику 8 марта

Оформление поздравительной открытки.

Итоговое занятие. Оформление выставочных работ

3 год обучения (34 часа)

Вводное занятие

Рассказ об истории развития искусства оригами.

Беседа по охране труда.

Диагностика обученности обучающихся.

Диагностика по итогам полугодия. Итоговая диагностика.

Летние композиции

Лесные цветы. Рассказы и легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление композиций « На лесной полянке»

Чудесные превращения бумажного листа

Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.

Модульное оригами

Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Новогодние украшения – звёзды из 4,8 и 16 модулей. Новогодняя открытка

«Ветка ели с игрушками»

Оригами на праздничном столе

Правила этикета. Складывание приглашений, салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

Цветы к празднику 8 марта.

Различные виды конвертов для писем.

Итоговое занятие

Оформление выставочных работ

4 год обучения (34 часа)

Беседа по охране труда

Диагностика обученности обучающихся

Диагностика по итогам полугодия. Итоговая диагностика.

Оригами в Интернете

«Компьютерные презентации: «Цветочные композиции» и « Бумажный сад оригами».

Летние композиции

Легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление цветочных композиций.

Изделия из складки

Гвоздика. Роза. Цветок в уголок. Декоративная композиция. Китайская ваза.

Базовая форма « Катамаран»

Знакомство с базовой формой «Катамаран». Модульное оригами. Закладки.

Орнамент из модулей. Кусудама.

Новогодние украшения

Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Объёмная ёлка. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.

Базовая форма «Птица»

Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на её основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик. Ваза «Два журавля»

Цветы и ваза оригами

Игольчатая астра. Космея. Крокус с листом. Фуксия. Объёмный нарцисс. Высокая ваза для цветов. Ваза для цветов « Пирамида». Вазы-кашпо «Четыре замка».

Базовая форма «Лягушка»

Знакомство с базовой формой «Лягушка». Складывание объёмного цветка ирис.

Творческие работы

Композиция «Букет цветов». Объёмная композиция «Мой бумажный сад оригами»

Итоговое занятие Оформление выставочных работ

Формы работы:

1. Работа в парах.
2. Групповые формы работы.
3. Индивидуальная работа.
4. Самооценка и самоконтроль.
5. Взаимооценка и взаимоконтроль.

Материально-техническое обеспечение курса

1. Т. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами. "Аст-пресс".
2. С. Соколова Сказка оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.
3. www.tvoyrebenok.ru – Твой ребенок. Сайт для умных родителей.

4. www.origami-do.net – Сайт Детского Центра оригами для взрослых и детей.
5. Учебные презентации.
6. Технологические карты.

Календарно – тематическое планирование курса в 1 классе (33 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Формирование группы. Знакомство с оригами.	1	
2	Беседа по охране труда. Входная диагностика.	1	
3	Правила поведения на занятиях. Термины, принятые в оригами. Кармашек (кошелёк).	1	
4	Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок.	1	
5	Лисёнок и собачка.	1	
6	Котик и бычок.	1	
7	Яхта и пароход.	1	
8	Композиция «кораблики в море».	1	
9	Стаканчик и фуражка.	1	
10	Композиция «Птицы в лесу».	1	
11	Оформление выставки.	1	
12	Базовая форма «Воздушный змей». Кролик и щенок.	1	
13	Куточка и петушок.	1	
14	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	1	
15	Ворона.	1	
16	Диагностика по итогам 1 полугодия.	1	
17	Оформление выставки.	1	
18	Базовая форма «Двойной треугольник».	1	
19	Рыбка и бабочка.	1	
20	Головастик и жук.	1	
21	Базовая форма «Двойной квадрат». Жаба.	1	
22	Яхта. Композиция «Островок в пруду».	1	
23	Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет гвоздичек».	1	
24	Бутоны роз. Композиция «Букет роз».	1	
25	Подснежник.	1	
26	Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка.	1	
27	Композиция «В море».	1	

28	Оформление выставки.	1	
29	Базовая форма «Двойной треугольник». Лилия.	1	
30	Нарцисс.	1	
31	Волшебный цветок.	1	
32	Чему научились за год.	1	
33	Диагностика по итогам года.	1	

Календарно – тематическое планирование курса во 2 классе (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Оригами – искусство складывания из бумаги.	1	
2	Беседа по охране труда. Базовые формы - основа любого изделия.	1	
3	Входная диагностика. Летние композиции. Колокольчики.	1	
4	Подсолнух.	1	
5	Ромашка.	1	
6	Оформление выставки.	1	
7	Базовая форма «Треугольник». Птица счастья.	1	
8	Домик с крыльцом и домик с трубой.	1	
9	Домик с верандами. Деревья и травы.	1	
10	Композиция «Дачный посёлок».	1	
11	Звёзды (мозаики) из 6, 12, 16 модулей.	1	
12	Новогодняя открытка «Дед Мороз».	1	
13	Диагностика по итогам 1 полугодия. Ёлочка в снегу.	1	
14	Базовая форма «Воздушный змей». Лебеди.	1	
15	Лебеди.	1	
16	Базовая форма «Рыба».	1	
17	Царевна-Лебедь.	1	
18	Композиция «Закат солнца над лебединым озером».	1	
19	Пингвин (2 способа).	1	
20	Композиция «Пингвины на льду».	1	
21	Оформление выставки.	1	
22	Цветы к празднику 8 марта. Поздравительная открытка «Роза».	1	
23	Базовая форма «Воздушный змей». Утка с утёнком.	1	
24	Бурёнка.	1	

25	Композиция «В деревне».	1	
26	Декоративные рыбки.	1	
27	Базовая форма «Двойной квадрат». Золотая рыбка.	1	
28	Краб.	1	
29	Базовая форма «Конверт». Рыбка-бабочка.	1	
30	Водоросли и камешки.	1	
31	Композиция «Аквариум».	1	
32	Составление тематических композиций.	1	
33	Оригамская сказка.	1	
34	Диагностика по итогам года. Итоговое занятие.	1	

Календарно – тематическое планирование курса в 3 классе (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	История развития искусства оригами. Беседа по охране труда.	1	
2	Летние композиции. Калужница.	1	
3	Сон-трава.	1	
4	Оформление выставки «На лесной полянке».	1	
5	Сказочный цветок (мозаика из 6 модулей).	1	
6	Простые коробки (2варианта).	1	
7	Коробка с крышкой из квадратного листа бумаги.	1	
8	Коробки для подарков. Различные варианты.	1	
9	Бусы для ёлки. Новогодняя гирлянда.	1	
10	Разноцветная звезда из 4 деталей.	1	
11	Звезда из 8 модулей.	1	
12	Звезда из 16 модулей.	1	
13	Ветка ели.	1	
14	Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».	1	
15	Диагностика 1 полугодия.	1	
16	Оформление класса к Новому году.	1	
17	Правила этикета. Приглашение – открытка с летящей птицей и рамочка для карточки гостя.	1	
18	Салфетка «Веер», салфетка для столового серебра.	1	
19	Василек и гвоздика.	1	

20	Композиция «Букет гвоздик».	1	
21	Японская ваза для цветов.	1	
22	Объёмные тюльпаны.	1	
23	Объёмные колокольчики.	1	
24	Оформление выставки «Цветы для наших мам».	1	
25	Стаканчик для салфеток и квадратная коробочка (вазочка)с декоративными углами.	1	
26	Стаканчик для салфеток и квадратная коробочка (вазочка)с декоративными углами.	1	
27	Вазочка «Не увлекайся конфетами».	1	
28	Итоговое занятие «Оригами на праздничном столе».	1	
29	Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	1	
30	Датское и английское письмо.	1	
31	Датское и английское письмо.	1	
32	Оригинальный конверт.	1	
33	Оригамская сказка о четырёх братьях.	1	
34	Диагностика по итогам года.	1	

Календарно – тематическое планирование курса в 4 классе (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Знакомство с сайтом «origami-school.narod.ru.» Беседа по охране труда.	1	
2	Оригами в интернете.	1	
3	Оригами в интернете.	1	
4	Оригами в интернете.	1	
5	Оригами в интернете.	1	
6	Хризантема.	1	
7	Гвоздика и роза.	1	
8	Цветок в уголок. Декоративная композиция.	1	
9	Китайская ваза.	1	
10	Компьютерная презентация «Цветочные композиции».	1	
11	Композиция «Букет цветов».	1	
12	Оформление выставки творческих работ.	1	
13	Модульное оригами. Закладки.	1	
14	Орнамент из модулей.	1	
15	Кусу дама.	1	

16	Звезда из 8 модулей.	1	
17	Двухцветная звезда из 8 модулей.	1	
18	Объёмная ёлка.	1	
19	Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	1	
20	Диагностика по итогам 1 полугодия.	1	
21	Журавлик на гнезде.	1	
22	Японский журавлик.	1	
23	Журавлик, машущий крыльями.	1	
24	Праздничный журавлик.	1	
25	Ваза «Два журавля».	1	
26	Высокая ваза для цветов.	1	
27	Объёмный нарцисс.	1	
28	Ваза для цветов «пирамида».	1	
29	Фуксия.	1	
30	Ваза-кашпо «Четыре замка».	1	
31	Ирис.	1	
32	Мой сад оригами.	1	
33	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни».	1	
34	Диагностика по итогам года.	1	