

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 г. Ивделя

Утверждено
приказом № ____ от « ____ » _____ 20__ года
Директор МАОУ СОШ № 1 г. Ивделя
_____ Погудина Ю. А.

Юный художник
5-6 класс

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта. Данная рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты освоения программы

По окончании 6 класса обучающиеся должны

- знать отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего
- знать особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства
- выявлять закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции
- владеть различными приёмами работы карандашом, акварелью, гуашью
- знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка
- знать о роли изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений
- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные и цветовые отношения
- определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге
- передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени
- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы;
- владеть навыками передачи в сюжетных работах движения
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету
- приобретать навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ

Личностные результаты:

В результате занятий изобразительным искусством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

- познание мира через образы и формы изобразительного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- формирование возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости;
- умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку художественным произведениям.

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Содержание программы внеурочной деятельности «Юный художник»

5 класс

Выразительные возможности художественных материалов. (7 часов) Мир природы вокруг нас. Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш. Линии. Цветные карандаши. Бабочки. Пастель и цветные мелки. Цветы. Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята. Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья. Мастер - фломастер

Мир вокруг нас (8 часов) Зарисовки листьев и цветов. Орнамент в полосе (идеи растительных форм) Цветочная композиция. Маленькие шедевры природы. Насекомые. Теплая цветовая гамма. Композиция. Холодная цветовая гамма. Композиция. Декор в стилизованном изображении. Контрастные решения.

Анимация (10 часов) Хозяева неба — птицы (наброски) Образ птиц украшает наш дом. Холодный батик. Сказочная птица Хозяева леса – звери (наброски). Звери в сказках. Их характер. Витраж «Птицы – наши друзья» Мой питомец

Природа – лучший художник (9 часов) Рисование растительных форм. Стилизация (графика). Стилизация растительных форм. Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов». Упражнения. Подбор цветовой гаммы. Цветы в разной цветовой гамме. Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов». Стилизация цветов. «Сказочный сад». Графическое изображение оперения птиц. Применение декора. Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы». Витраж «Цветы и птицы»

6 класс

Волшебная кисточка (декоративно-прикладное искусство) (8 часов) Волшебные узоры. Сказка про теплые и холодные краски. В мастерской народных умельцев. Рисуем осень. Чудо- игрушки. Украсим барышню. Хохломские чародеи. Хохломская роспись – алых ягод россыпь

Уроки Карандаша (8 часов) Как рисовать цветы. Как рисовать грибы. Как рисовать овощи и фрукты. Как рисовать лесных животных. Как рисовать дракона. Как рисовать морской транспорт. Как рисовать городской транспорт.

Весёлые краски (10 часов) Смешай краски. Монотипия. Мраморные узоры. Бабочка- красавица. Беда: лес горит! Искусство плаката. Светофор – наш друг. Рисуем дорожные знаки.

Разноцветное чудо (9 часов) Радуга-дуга. Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок. Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Силуэт и тень. Печать с эффектом негатива. Туманное утро. Техника по мокрой бумаге. Аппликация как вид картины. Ложки-подружки, весёлые кружки.

Формы организации внеурочной деятельности: групповые (творческие мастерские); индивидуальные (самостоятельная работа); коллективные (занятия, видеоэкскурсии,).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами. Содержание конкретного занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Формы контроля: творческие работы, тестирование

Основные виды внеурочной деятельности: индивидуальная практическая творческая деятельность, коллективная творческая деятельность, работа с иллюстрациями, схемами, таблицами, создание проектов и презентаций

Календарно- тематическое планирование внеурочной деятельности по изобразительному искусству 5 класс

Программа рассчитана на 1 учебный год, 34 часа

Преподавание ведется по учебнику: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. и другие «Изобразительное искусство. 5 класс» под ред. Шпикаловой Т.Я.

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	Выразительные возможности художественных материалов	7	
1	Мир природы вокруг нас	1	
2	Выразительные возможности графических материалов. Простой карандаш. Линии	1	
3	Цветные карандаши. Бабочки	1	
4	Пастель и цветные мелки. Цвет	1	
5	Цветная ручка, миниатюра. Веселые зверята	1	
6-7	Уголь. Тушь. Красота линий и пятен. Деревья	2	
	Мир вокруг нас	8	
8	Зарисовки листьев и цветов.	1	
9	Орнамент в полосе (идеи растительных форм)	1	
10	Цветочная композиция	1	
11	Маленькие шедевры природы. Насекомые	1	
12	Теплая цветовая гамма. Композиция	1	
13	Холодная цветовая гамма. Композиция	1	
14	Декор в стилизованном изображении	1	
15	Контрастные решения.	1	
	Анимация	10	
16	Хозяева неба — птицы (наброски)	1	
17	Образ птиц украшает наш дом	1	
18-19	Холодный батик. Сказочная птица	2	
20	Хозяева леса – звери (наброски).	1	
21-22	Звери в сказках. Их характер	2	
23-24	Витраж «Птицы – наши друзья»	2	
25	Мой питомец	1	
	Природа – лучший художник	9	
26	Рисование растительных форм. Стилизация (графика)	1	
27	Стилизация растительных форм. Динамика и статика. Витраж «Вальс цветов»	1	

28	Упражнения. Подбор цветовой гаммы. Цветы в разной цветовой гамме	1	
29	Платок для мамы. Холодный батик «Удивительный мир цветов»	1	
30	Стилизация цветов. «Сказочный сад»	1	
31	Графическое изображение оперения птиц. Применение декора	1	
32	Стилизованный рисунок. Композиция «Птицы»	1	
33-34	Витраж «Цветы и птицы»	2	
	Итого	34ч	

Календарно- тематическое планирование внеурочной деятельности по изобразительному искусству 6 класс

Программа рассчитана на 1 учебный год, 34 часа

Преподавание ведется по учебнику: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. и другие «Изобразительное искусство. 6 класс» под ред. Шпикаловой Т.Я.

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	Волшебная кисточка (декоративно-прикладное искусство)	8	
1	Волшебные узоры	1	
2	Сказка про теплые и холодные краски	1	
3	В мастерской народных умельцев	1	
4	Рисуем осень	1	
5	Чудо-игрушки	1	
6	Украсим барышню	1	
7	Хохломские чародеи	1	
8	Хохломская роспись – алых ягод россыпь	1	
	Уроки Карандаша	8	
9	Как рисовать цветы		
10	Как рисовать грибы	1	
11	Как рисовать овощи и фрукты	1	
12	Как рисовать лесных животных	1	
13	Как нарисовать дракона	1	
14	Как рисовать морской транспорт	2	
15-16	Как рисовать городской транспорт	2	
	Весёлые краски	9	
17	Смешай краски	1	

18-19	Монотипия	2	
20-21	Мраморные узоры	2	
22	Бабочка- красавица	1	
23-24	Беда: лес горит! Искусство плаката	2	
25	Светофор – наш друг. Рисуем дорожные знаки	1	
	Разноцветное чудо	9	
26	Радуга-дуга	1	
27	Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок	1	
28-29	Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой	2	
30-31	Туманное утро. Техника по мокрой бумаге	2	
32-33	Аппликация как вид картины	2	
34	Ложки-подружки, весёлые кружки	1	
	Итого	34 часа	